

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

سلوك المعلم كما يدركه الطالب وعلاقته بدافع الانجاز لدى الطالب

إعداد

دكتور/ إسماعيل إبراهيم محمد بدر
مدرس الصحة النفسية بكلية التربية ببنها

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

مقدمة :

يعتبر المعلم أهم شخصية في حياة التلميذ بعد أبوية ، فهو يوثر بأقواله وأفعاله ومظهره وملائكته في نمو التلميذ ، حيث أن مسؤولية المعلم لا تقتصر على الناحية العلمية فقط ، بل يتعدى ذلك فهو يترك في نفوس تلاميذه أثر يستمر على مدى الحياة .
ومما لا شك فيه أن المعلم قادر على إدارة التفاعل بينه وبين المتعلمين بدرجة عالية من الكفاءة يستطيع أن يعرف الكثير عنهم ، فهو يستطيع أن يعرف خبراتهم السابقة وحصيلتهم اللغوية وعلاقتهم الاجتماعية وميلهم واتجاهاتهم وغير ذلك ، وذلك ينيد المعلم في علمية اثارة الواقع وتوجيه المتعلم نحو ما يرجوه من الأهداف ، ولاشك أن محور هذا كله هو نجاح المعلم في جذب اهتمام المتعلمين وشراعهم في المواقف بحيث يبدو أنهم جميعاً يعملون في سبيل بلوغ أهداف معينة .

(أحمد حسين اللقانى ، ٢٠١٩٧٨)

ويتبين التأثير البالغ الأهمية لدور المعلم الكفاءة مهنياً وشخصياً في علاقته بتلاميذه وأساليبه في ضبط النظام وأسلوبه في التدريس وإجراءاته في التقويم والقدرة على العمل بنفعالية سعياً إلى الحصول على الرضا والاشباع ، وفي هذا الصدد يشير وتنى Watty إلى أن ازدياد حالات اضطرابات الشخصية بين التلاميذ في النصوص إنما يرجع إلى المعلمين غير المقتدرین مهنياً وشخصياً .

(طلعت منصور - فيولا البيلاوى ، ١٩٨٧ ، ٤)

ولكن الآن في مدارسنا أصبح الوقت المتأخر للمدرس قليل أو منعدم لعمل علاقات مع التلاميذ أو الاهتمام بالميول أو اتجاهات التلاميذ ، وأصبح الهدف الأساسي لعملية التعليم هو ما يتحقق المتعلم من تحصيل نسلي من اختبارات التحصيل وفق متطلبات المنهج ، وأصبح هناك عزلة للمدرسين عن التلاميذ ، وهذه العزلة ساهمت في غياب الجوانب الانفعالية في المدارس .

وفي ذلك يؤكد هولى Holly (١٩٨٧) على وجود عوامل تؤثر على التحصيل الأكاديمي للتلاميذ وهي الجانب المعنوية ، وبالتالي يجب على المعلم مراعاة هذه الجوانب من خلال العلاقات داخل الفصل الدراسي وخارجه ورفع تقدير الذات والاهتمام بالقيم والاتجاهات لدى المتعلم بالإضافة إلى احترام مشاعره .

(Holly, ١٩٨٧, ٥)

مجلة كلية التربية بجامعة
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

وقد أوضح فالنتين *Valentine* (١٩٧٦) أهمية الدافعية والظروف البيئية المدرسية والمعنوية في دافع الانجاز لدى التلاميذ ، وأشار إلى مدى إسهام المعلمين في الشباع الحاجات النفسية للتلاميذ من خلال تقديم خبرات وأنشطة جادة وملائمة للنمو العقلي والانفعالي والاجتماعي للتلاميذ .
(Valentine, ١٩٧٦, ٦)

ولهذا لابد من الاهتمام بجعل البيئة المدرسية بينة نجاح وتعلم ، وكذلك بينة نمو للأحساس والمشاعر ، ولابد من الانتباه لسلوك المعلم الذي يؤثر في التلاميذ بالإضافة إلى تعلم المعلومات ، حيث أن تكامل الجوانب المعرفية والانفعالية للمتعلم ضروري لتأثيره في النمو النفسي له .
ويؤكد رووجرز *Rogers* (١٩٦١) على ضرورة تنمية الجوانب الانفعالية للتلاميذ ، فيجب على المدرسين إمداد تلاميذهم بالدفء والتقبل ، وقد روجرز بعض الأنكار التي تساعد المدرسين على ذلك منها :

- ١- السماح للتلاميذ بالتعبير عن مشاعرهم .
- ٢- مساعدة التلاميذ على نمو الذات الإيجابية .
- ٣- مساعدة التلاميذ وتعديل السلوك المنيوذ .
- ٤- توضيح الأدوار التلاميذ في الفصل الدراسي .

(فؤاد أبوحطب ، أمال صادق ، ١٩٨٤ ، ٢٢٢-٢٢٨)

وقد وضع ماسلو *Maslow* مدرج للحاجات يتكون من سبعة مستويات هي (الحاجة الجمالية - الحاجة إلى المعرفة - الحاجة لتحقيق الذات - الحاجة إلى التقدير - الحاجة إلى الحب والود - الحاجة إلى الأمان - الحاجات الفسيولوجية) . وأشار إلى أن المدرسين يجب عليهم أن يفعلوا أي شيء ممكن لمساعدة التلاميذ لأشباع هذه الحاجات وخاصة في البيئة المدرسية ، من خلال مواقف التعلم وسلوك المعلم نحو إدارة الفصل أو الاحترام لمشاعر التلاميذ وتقبل سلوك التلاميذ وغير ذلك .

(Schilling, ١٩٨٢)

ما سبق يتضح أن دور المدرسة لم يعد فقط هو تقديم مناهج دراسية بمعزل عن المشكلات المتعددة ، وأنه يجب على المعلم أن يقدم اتجاهات جديدة تمكن الطلاب من مسيرة الواقع مع الحرص على تنمية التدريات ، بالإضافة إلى ضرورة اشباع الحاجات النفسية للطلاب والتشجيع على الانجاز وذلك من خلال سلوك المعلم مع طلابه في الفصل الدراسي .

مجلة كلية التربية بيدها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

ومما لا شك فيه أن تقويم المعلم وتنديره، يترك على ما يتركه من أثر طيب في طلابه ، مما يؤدي إلى تحقيق الأهداف التربوية برأي أحد أن تأثير المعلم في طلابه متعدد الجوانب منه ما يخص الجانب المعرفي ، ومنه ما يخص الجانب الانفعالي ، وقد أكدت رغزية الغريب (١٩٨٥) على أن تقويم المعلم في ضوء تحصيل تلاميذه فقط بعد أمرا غير سليم ، فالتأثير بهذه الصورة يعد ناقصا لأنّه يعتمد على جانب واحد من جوانب تأثير المعلم دون معاير الجانب الآخر .

(رغزية الغريب ، ١٩٨٥ ، ٢٢-٢٣)

وقد وضع العلماء ثلاثة مجالات هامة لتقدير عمل المعلم وهي :

- ١- قياس كفاءة المعلم بالأثر الذي يحدثه في طلابه .
- ٢- تندير الطلاب لمعلميهم .
- ٣- تحليل بعض الخبراء في التربية لعمل المعلم .

(محمد مصطفى زيدان وأخرون ، ١٩٧٩ ، ٧٦)

وقد أكد كثير من الباحثين منهم نورنجز Noddings (١٩٨٨) ، ديهيرست Dehurst (١٩٩١) ، هايز وأخرون Hayes, et al. (١٩٩٤) على أهمية تندير المعلم من خلال تنمية الجوانب الانفعالية لدى الطالب بقدر تنمية الجوانب العقلية .

وفي ذلك يشير هانسن Hansen (١٩٩٣) أن تعلم الجوانب الانفعالية هي عملية ضمنية في الفصل الدراسي أكثر من كونها برنامج محدد يضاف إلى المنهج ، ولكن يأتي ذلك من خلال مراعاة المعلم لمشاعر واتجاهات الطالب ، وأيضا احترام الطالب ، والتشجيع على الانتاج والنجاح مع تجنب التوجيه أو الحدة مهم ، كل ذلك بالإضافة إلى الاهتمام بالعمل الأكاديمي داخل الفصل من قبل المعلم .

(Hansen, ١٩٩٣، ٢٣٠-٢٣١)

والدراسة الحالية تبحث في إدراك طلاب المرحلة الثانوية لسلوك المعلم داخل الفصل وعلاقة ذلك بدافع الانجاز لدى الطالب ، مما يعني التعرف على الأثر الذي يحدثه المعلم في طلابه من خلال سلوكه داخل الفصل ، حيث أن المعلم يساعد طلابه في هذه المرحلة على التعرف على جوانب شخصياتهم وما يتميزون به من خصائص وصفات ، ثم يحثهم على التراجع بدائل أفضل للإنجاز وتحقيق النجاح ، ويظهر هذا في سلوك المعلم داخل الفصل من خلال علاقاته مع طلابه وقد الترجح لبرشارمس وأخرون Decharms et al (١٩٨١) ، استراتيجية لتنمية دافع الانجاز لدى الطلاب نوجزها كما يلى :

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

١- توجيه الطلاب وتدريبهم على تحليل شخصياتهم وتحديد مواطن القوة والضعف فيها .

٢- توجيه الطلاب لاختيار أهداف شخصية واقعية تناسب مع قدراتهم .

٣- توجيه الطلاب لاختيار أنشطة عملية يمكن تنفيذها لتحقيق الأهداف الشخصية .

(محمد زياد حمدان ، ١٩٨٤ ، ٣٤)

ما سبق يتضح أن تنمية دافع الانجاز لدى الطلاب تستلزم احداث تغيرا في سلوكهم العام لتحويلهم مثلا من طبيعتهم غير الهدافة إلى أخرى مستقرة تتميز بالتحليط والمبادرة والحيوية والمغامرة .

ومما لا شك فيه أن المعلم له دورا كبيرا في هذا المجال سواء بالطرق المباشرة أو غير المباشرة ،

وقد لخص كرونباخ (Cronbach ١٩٦٣) سلوك المعلم الذي يساعد على تنمية دافع الانجاز فيما يلى :

١- التعبير التلقائي عن حماسه وحبه للطلاب .

٢- التشجيع المستمر للوصول إلى الأهداف والتغلب على العوائق .

٣- تشجيع الطلاب للتغيير عن ميلهم وحاجاتهم الشخصية .

٤- تقبل الطلاب كأشخاص وعدم الإطراء في اللوم والتوبخ .

(فؤاد أبوحطب ، آمال صادق ، ١٩٨٤ ، ١٤٥)

والدراسة الحالية تركز على سلوك المعلم في الفصل الدراسي كما يدركه طلاب المرحلة الثانوية من حيث قيادته للالفصل ، وطبيعة جو الفصل وتشجيعه على الانجاز ورعايته لميول الطلاب واهتماماتهم بالإضافة إلى العمل الأكاديمي وأثر ذلك كله على دافع الانجاز لدى هؤلاء الطلاب .

أهمية الدراسة :

تكمّن أهمية الدراسة الحالية في أنها تتناول سلوك المعلم داخل الفصل كما يدركه طلاب المرحلة الثانوية وعلاقة ذلك بداعي الانجاز لدى الطلاب ، حيث أن تنمية دافع الانجاز لدى الطلاب تستلزم احداث تغيرا في سلوكهم العام من حيث النقاء والمبادرة والحيوية والمنافسة ، وأن تأثير المعلم في طلابه متعدد الجوانب ، منه ما يتصل بالجانب المعرفي ، ومنه ما يتصل بالاتجاهات والميول وال حاجات ، وبالتالي فالтельف له دورا كبيرا في تأثيره المباشر وغير المباشر في نمو طلابه ، والطالب هو وحده الذي يشعر أكثر من غيره بأثر معلمه في نموه وتقدمه ، والدراسة الحالية تتضمن على إدراك الطلاب لسلوك المعلم من حيث قيادته للالفصل جيدا أو طبيعة الجو السائد في الفصل أو مدى الاهتمام بميول وحاجات الطلاب أو

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

تشجيعهم على الانجاز والنجاح وكذلك العمل الأكاديمي في الفصل ، وأثر ذلك كله على دافع الانجاز لدى

الطالب .

مصطلحات الدراسة :

١- سلوك المعلم :

يقصد بسلوك المعلم ما يصدر عن المعلم في الفصل المدرسي من سلوك ممثلا في الأبعاد التالية :

١- قيادة الفصل :

ويقصد به سلوك المعلم في توجيهه للطلاب داخل الفصل بأسلوب غير مباشر ، والابتعاد عن التوبيخ، مع البقاء على روح الاحترام المتبادل بين الطالب .

٢- طبيعة جو الفصل :

يقصد به سلوك المعلم في احترام الطلاب وفي أن يجعل الفصل يسوده العدل والمساواه بين الطلاب وأن يكون جو الفصل يسوده المرح والتعاون .

٣- الاهتمام بميل وحاجات الطلاب :

يقصد به سلوك المعلم في الاهتمام بمشاكل الطلاب الدراسية والشخصية ، وتشجيع التصرفات الايجابية في سلوك الطلاب ، والعمل على زيادة اتجاه الطلاب نحو المادة الدراسية .

٤- التشجيع على الانجاز :

يقصد به سلوك المعلم في تشجيع الطلاب على النجاح ، وخلق المنافسة بين الطلاب ، وتركيز انتباه الطلاب على بعض الشخصيات الناجحة في الماضي والحاضر .

٥- العمل الأكاديمي :

يقصد به سلوك المعلم في أسلوب التدريس المناسب ، والقدرة على عرض الدرس بطريقة واضحة ومفهومة ، مع التجديد المستمر في طريقة الشرح .

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

٢- الدافع :

هو حالة نفسية تستثير النشاط عند الفرد وتوجهه ، وهو القوة المحركة لنشاط الفرد للوصول إلى اشباع هذا الدافع .

(عبدالسلام عبدالغفار ، ١٩٧١ ، ١٤)

٣- دافع الانجاز :

هو سعي الفرد إلى تحقيق مستوى من النجاح والتفوق يصبحه مزيد من الارتياب والاثارة ، ومحاولة تحقيق الأهداف التي وضعها الفرد لنفسه مع تجنب الفشل .

(الباحث)

الدوفع :

تحتل الدوافع موقعًا رئيسيًا في كل ما تقدمه علم النفس حتى الآن من نظم وانساق سينكولوجية ، ويرجع ذلك كله إلى أن كل سلوك وراءه قوى دافعية معينة .

(إبراهيم شققش ، طلعت مصطفى ، ١٩٧٩ ، ٥)

وتأتي أهمية الدافع من أساس التعلم واكتساب الخبرة كما أنها أساس اتصال الفرد بالعالم المحيط

به، كما أنها عامل هام في عملية تواافق الفرد مع بيئته .

(أحمد زكي ، ١٩٦٦ ، ٦١٣)

وتوجد تعريفات كثيرة للدافع ولكن المفهوم الشائع للدافع والذي يشمل الوظائف الرئيسية التي يزددها في السلوك هو أن الدافع حالة داخلية في الفرد تعمل على استimulation حاجة معينة لديه ، تجعله يستجيب لهذه المؤثرات على نحو يرتبط بتحقيق هدف معين .

(فؤاد أبوحطب ، آمال صادق ، ١٩٨٤ ، ٣٥٥-٣٥٦)

وهذا التعريف يتتطابق مع تعريف عبد السلام عبد الغفار (١٩٧١) في أن الدافع حالة نفسية تستثير النشاط عند الإنسان وتوجهه ، وهو القوة المحركة والمواجهة لنشاط الفرد للوصول إلى اشباع هذا الدافع.

(عبدالسلام عبدالغفار ، ١٩٧١ ، ١٤)

وقد صنف الباحثون الدافع إلى فئتين دافع بيولوجية أو فيزيولوجية ودافع نفسية اجتماعية ، وأن التكثير في اشباع الدافع النفسي يأتي بعد تحقيق درجة معينة من الاشباع للدافع البيولوجي .

(محى الدين أحمد ، ١٩٨١ ، ١٤)

الدّوافع والتعلّم :

تعتبر الدّوافع من العوامل الّيامنة التي تتدخل وتسهم في عملية التعلّم ، بل وتسهم إلى حد كبير في نجاح العملية التعليمية ، فسلوك الكائن الحي يكون مدفوعاً إليه بقوّة داخلية تسعى دافع ، وينشط الكائن الحي ويزداد نشاطه كلما زادت قوّة هذا الدافع ، كذلك يظل سلوك الكائن الحي مستمراً طالما لم يتبع هذا الدافع .

(محمد مصطفى زيدان و آخرون ، ١٩٧٩ ، ٥٤)

وتبيّن معظم الدراسات أن من أهم الدّوافع المرتبطة بالتعلّم وأكثرها تشجيعاً وإثارة هما الدافع الاجتماعي وداعي الانجاز .

(محمد زيدان حمدان ، ١٩٨٤ ، ٢١)

والدراسة الحالية تهتم بدراسة داعي الانجاز لدى الطالب من خلال تأثير سلوك المعلم في الفصل الدراسي .

داعي الانجاز :

يلعب داعي الانجاز دوراً هاماً في تأدية الفرد لضروب سلوكه المختلفة وهو بهذا يمثل أهمية كبيرة سواء بالنسبة للفرد أو بالنسبة للمجتمع على حد سواء .

ويختلف داعي الانجاز باختلاف الثقافات والمجتمعات وتحكمه طبيعة الأنساق الاجتماعية ، ويعتمدون في اكتسابه للأفراد على العوامل التي تؤثر فيه سواء أكانت هذه العوامل اجتماعية أو عوامل مدرسية على نحو الذي تسمح به معايير المجتمع وظروفه ويرجع الفضل لانتشار هذا المفهوم إلى كل من سوراي Atkinson (١٩٣٨) و ماكليلان Mclelland (١٩٦١) و اتكينسون Atkinson (١٩٦٤) وإبراهيم

تشقش، طلت منصور (١٩٧٩) .

وان التعريف الشائع لداعي الانجاز لدى الباحثين هو أنه استعداد ثابت نسبياً في الشخصية يحدد سعي الفرد ومثابرته في تحقيق النجاح الذي يترتب عليه نوع معين من الأشباح ، وأنه محصلة للصراع بين مهنيين متعارضين هما الميل نحو تحقيق النجاح والميل نحو تجنب الفشل .

(إبراهيم تشيقش ، طلت منصور ، ١٩٧٩ ، ٣٦ - ٤٠)

أثر سلوك المعلم على دافع الانجاز لدى الطلاب :

ينمو دافع الانجاز لدى الطلاب نتيجة عدة عوامل منها دور الأسرة ، وجماعة الرفاق والتفاعل معهم، المدرسة ، القيم السائدة في المجتمع وغيرها من العوامل .

وأن تنمية دافع الانجاز لدى الطلاب تستلزم احداث تغييراً في سلوك الطلاب العام وتتوسيطهم من طبيعتهم غير الهادفة إلى طبيعة هادفة واتقة تميز بالمبادرة والحيوية والمغامرة ، وحتى يتحقق ذلك للطلاب يتاتي دور المدرسة بعد الأسرة وخاصة دور المعلم وما يلعبه من أهمية في هذا المجال ، وبالتالي يجب على المعلم مراعاة الجوانب التالية في الفصل الدراسي وأنشاء تفاعله مع الطلاب وهي :

- ١- تركيز انتباه الطلاب بالمشاكل الحياتية العامة والخاصة .
- ٢- إثارة انتباه الطلاب بخبرات مفيدة تتعلق بدافع الانجاز لديهم .
- ٣- تزويد الطلاب بالمعلومات المتتجدة التي تثير لديهم البحث والفضول .
- ٤- التشجيع الدائم والمستمر على النجاح وتحقيق انجاز عال .
- ٥- مساعدة الطالب في التعرف على جوانب القوة والضعف في شخصياتهم .
- ٦- تركيز الانتباه على الحاضر بكل معطياته وحوادثه .
- ٧- تنمية الثقة بالنفس والاعتماد على الذات لدى الطلاب .

الدراسات السابقة :

ان المدرسة لم يعد دورها فقط أن تقدم مناهج دراسية بمعزل عن المشكلات المتعددة ، وبالتالي يجب على المدرسة ان تقدم اتجاهات جديدة تمكن الطالب من معاشرة الواقع مع الحرص على تنمية القدرات العقلية ، بالإضافة إلى ضرورة مراعاة الجانب النفسي للطلاب ، ويقع العبء الأكبر على المعلم في هذا المجال ، والدراسة الحالية تبحث في سلوك المعلم كما يدركه الطلاب وعلاقته بالدافع إلى الانجاز لديهم وفيما يلى يستعرض الباحث بعض الدراسات والبحوث التي تناولت موضوع الدراسة .

فقد قامت رمزية الغريب (١٩٦٠) بدراسة حول الصفات التي يتميز بها المدرس الذي كان له أكبر الأثر في نفوس تلاميذه ، وذلك على عينة من المعلمين وطلابات الجامعة وتلميذات المدارس الإعدادية وتوصلت الباحثة إلى أن أهم صفات المدرس من وجهة نظر أفراد العينة هي :

- ١- المشاركة الوجانبية والعطف والعمل على مساعدة التلميذ .

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

- ٢- التمكن من المادة الدراسية مع استخدام طرق تربوية تساعد على الفهم .
٣- احترام آراء الطلاب والاشتراك معهم في بعض أنواع الأنشطة .
٤- احترام القوانين والمحافظة على المواعيد والأخلاص في العمل .
(رمضان الغريب ، ١٩٨٥ ، ٦٢-٦٥)

وفي دراسة قام بها واتسون Watson (١٩٧١) للتعرف على المعلمين المحبوبين من خلال استطلاع رأى على عينة قوامها (٣٧٢٥) طالباً بالمرحلة الثانوية وتوصل إلى وجود أربعة أسباب هي الأكثر تكراراً للإعجاب بالمعلم هي :

١- يبدي معونه في العمل المدرسي
٢- ذو مزاج جيد ومروح
٣- يتصرف بالصدقه والود
(محمد مصطفى زيادان وأخرون ، ١٩٧١ ، ٧٦)

وقام هيرتل Hertel (١٩٨٢) بتحليل مضمون التقارير الذاتي لتلاميذ الصف السادس الابتدائي وعددهم ١٩ تلميذاً ، من خلال أسلوب المقابلة للتعرف على استجابات التلاميذ حول الموضوعات التالية :
(أنشطة التعلم - التعليقات العامة - الخبرة المبكرة - النظرة إلى المعلم - أسلوب المعلم في الفصل)
وكان من أهم نتائج هذه الدراسة ما يلى :

- ١- تأثر التلاميذ بالظروف المحيطة بهم داخل الفصل الدراسي .
٢- تأثر التلاميذ بأسلوب المعلم في الفصل مثل (طريقة المناقشة - التشجيع - التوجيه) .
٣- تأثر التلاميذ بالعلاقة بينهم وبين المعلم وكذلك بينهم وبين زملائهم .

وأجرت نعيمة محمد يونس (١٩٨٣) دراسة عن المناخ المدرسي وعلاقته بالتوافق النفسي لدى طلاب المرحلة الثانوية ، وذلك على عينة قوامها ٦٠٠ طالب وطالبة ، وتوصلت الباحثة إلى وجود علاقة بين المناخ المدرسي والتوازن النفسي السوى لدى عينة الدراسة ، وأكدت على أهمية العلاقة بين الطالب والمعلمين .

وقدت شالنجز Schilling (١٩٨٣) بدراسة صدق التدرج الهرمي لمسالو Maslow للحاجات النفسية وتطبيقه على التلاميذ في المرحلة الابتدائية ، من خلال عمل مقابلات مع ٢٠٠ طفل وطلفة ، وكذلك مقابلات مع المعلمين ، وتوصلت الباحثة إلى نتائج منها :

مجلة كلية التربية بينها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

١- تأكيد درج الحاجات النفسية لعامل .

٢- أن المعلم له دور كبير في اشباع هذه الحاجات لدى تلاميذه .

٣- أن حاجات الحب وال حاجات الجسمية تقل مع زيادة العمر .

٤- أن حاجات الأمان والطمأنينة ، التقدير ، تحقيق الذات تزداد مع العمر .

وفي دراسة قام بها فيليبس وأخرون *Philips et al* (١٩٨٥) لتحليل العلاقة بين شخصية المعلم وسلوكيات الطالب ، وذلك على عينة من المعلمين في بعض المدارس الابتدائية والإعدادية والثانوية وعينة من الطلاب في هذه المراحل ، وأسفرت نتائج الدراسة عن وجود علاقة ارتباطية موجبة بين الثقة بالنفس وإدارة الفصل والتفاعل الاجتماعي مع الطلاب وذلك بالنسبة للمعلمين وبين سلوكيات الطلاب مثل الإحساس بالثقة بالنفس والتقدير والحرية ، وأكدوا على أن أداء المعلم الذي يراعي فيه حاجات وشخصية الطالب يساعد على التعلم الجيد لدى طلابه .

(محمد ثابت على الدين ، ١٩٨٩ ، ٣٥٨)

وأجرى كابي وكرونين *Capie and Cronin* (١٩٨٦) دراسة للتعرف على عوامل الحكم على أداء المعلم وذلك على عينة من المعلمين والطلاب في المرحلة المتوسطة ، وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية :

١- أن أداء الحكم على أداء المعلم يجب أن تتضمن سلوك المعلم - تحصيل المتعلم - العلاقة بين المعلم والمتعلم داخل الفصل الدراسي - العلاقة بين المعلم والإدارة - إدارة المعلم الفصل الدراسي .

وقد أجرى جوش *Gough* (١٩٨٧) مقابلة مع ولIAM جلاسر *William Glasser* لمعرفة طرق تحسين المدارس ، وكانت خلاصة المقابلة التأكيد على حاجات المتعلم الانفعالية مثل الحب والود والحرية والمرح والإحساس بالكلاء ، والتأكيد على أهمية المعلم في مساعدة طلابه على اكتساب واثباع هذه الحاجات من خلال العلاقات سواء داخل الفصل أو في الأنشطة الخارجية .

مجلة كلية التربية بيتهما
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

وسائل كوبرن Coburn (١٩٨٩) الطلاب عن تحديد الأشخاص الذين أثروا فيهم وفي نجاحهم ، وما هي أسباب هذا التحديد ؟ وكانت إجابات الطلاب هي المعلمين ووصفوا أفعالهم واتجاهاتهم التي ساعدت كثيراً في نجاحهم وكانت كما يلى :

- ١- احترام المعلم الطالب
- ٢- اهتمام المعلم
- ٣- أمانة المعلم
- ٤- جعل المدرسة ممتعة ومرحة
- ٥- إعطاء المعلم الفرصة لاستله الطالب والمناقشة.
- ٦- تشجيع المعلم طلابه على تحقيق الأهداف

وطبق روجرز Rogers, D. (١٩٩١) استبيان مفتوح على (٢٦) تلميذاً بالصف الرابع الابتدائي للتعرف على مدى إدراك التلاميذ لسلوك المعلم ومدى اهتمام المعلم بهم ، ومن خلال تحليل استجابات التلاميذ توصل الباحث إلى أن التلاميذ عبروا عن اهتمام المعلم من خلال كلمات الاستحسان والتصح والاستماع الجيد لهم ، وجعل الفصل مرحًا ، والتشجيع على النجاح بالإضافة إلى أسلوب الشرح الجيد من قبل المعلمين .

وفي دراسة قام بها باباد Babad (١٩٩١) عن قياس التغيير في سلوك المعلمين كما يدركه الطلاب وأثر ذلك على دافع الاتجاه لدى الطلاب ، وذلك على عينة بلغت (٥٠) طالباً وطالبة من طلاب المرحلة المتوسطة وذلك لتقدير (١٧) معلماً ، وتوصل الباحث إلى أن تقليل الفجوة بين الطلاب والمعلمين ، وكذلك التأييد الانفعالي والتشجيع المستمر من قبل المعلم للطلاب ، كل ذلك ساعد على ارتفاع الاتجاه لدى الطلاب ، والعكس صحيح .

وفي دراسة كوك وأخرين Cook, et al. (١٩٩١) عن أداء طلاب المرحلة الثانوية ومدى التقدم من خلال تأثير سلوك المعلم ، وأجريت الدراسة على عينة بلغت (٥٠) طالباً ووجدوا أن سلوك المعلم يؤثر في أداء الطلاب وخاصة فيما يتصل بالتشجيع على النجاح والإنجاز .
ولجرى شدوليه وأخرون Chidolue, et al. (١٩٩١) دراسة عن سلوك المعلم في فصول المدرسة العليا كما يدركه الطلاب وذلك على عينة بلغت (٣٧٥) طالباً للتعرف على سلوك (١١) معلماً ومن أهم نتائج الدراسة التوصل إلى أداء يمكن التعرف بها على سلوك المعلم في حصص الأحياء وفي المعلم وهذه الأداء يمكن أن تؤيد في تقييم أداء المعلم .

مجلة كلية التربية ببنها

عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

وبحث كوكر Coker (١٩٩٢) عن أسلوب الحكم على فعالية المعلم وعلاقتها بنمو الطالب ، وذلك على عينة من المعلمين والطلاب في المرحلة المتوسطة ، وتوصل الباحث إلى أن من أهم أسلوب الحكم على فعالية المعلم والتي تؤثر على نمو دافع الاتجاه لدى الطالب هي مراعاة جوانب النمو العقلي والنمو الانفعالي لدى الطالب ، التشجيع المستمر على النجاح تحقيق الأهداف الأكademie .

وفي دراسة قام بها هايرز وأخرون Hayes, et al. (١٩٩٤) للتعرف على إدراك طلاب المرحلة المتوسطة لسلوك المعلم ، وذلك من خلال تقديم استبيان مفتوح على عينة بلغت (٢٠٨) طالباً وطالبة ، والسؤال الرئيسي للاستبيان هو وصف جوانب الاهتمام في سلوك المعلم داخل الفصل الدراسي ، وكان من نتائج الدراسة أن سلوك المعلم المؤثر في طلابه يتضمن ما يلى :

- ١- تقبل أفراد الفصل .
- ٢- المساعدة في العمل المدرسي .
- ٣- التشجيع على النجاح والإنجاح المدرسي .
- ٤- الجو المرح والكافحة في الفصل .
- ٥- طريقة الشرح .
- ٦- تجنب التوبيخ والغلظة مع الطالب .
- ٧- إدارة الفصل بأسلوب مناسب .
- ٨- تقديم المساعدة والارشاد المناسب للطالب .

عينة الدراسة :

تم اختيار عينة الدراسة من طلاب الصف الأول الثانوى بمدرسة بنها الثانوية بنين وقد بلغت العينة (١٣٥) طالباً تراوح أعمارهم بين ١٥,٢ إلى ١٦,٣ عاماً ، وذلك للتعرف على سلوك (٤) من المعلمين في التخصصات التالية (لغة عربية - لغة إنجليزية - رياضيات - كيمياء) .

وقد رأى الباحث أن تتم الدراسة الميدانية قبل نهاية العام الدراسي حتى يستطيع الطلاب إدراك سلوك المعلم في الفصل الدراسي .

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

أدوات الدراسة :

إعداد / الباحث

١ - مقياس سلوك المعلم

يقيس هذا المقياس إدراك الطلاب لسلوك المعلم داخل الفصل الدراسي .

خطوات إعداد المقياس :

- ١- تم تطبيق استبيان مفتوح على عينة من طلاب المرحلة الإعدادية بالصف الثالث الإعدادي بلغت (١٠٠) طالب ، وعينة من طلاب الصف الأول الثانوي بلغت ١٠٠ طالب ، ويتضمن الاستبيان سؤال يجيب عليه الطالب ما هو سلوك المعلم المحبب لديكم داخل الفصل الدراسي .
- ٢- تم تجميع استجابات الطلاب ، وقد لاحظ الباحث أن استجابات طلاب الصف الأول الثانوي فيها أسلوب تعبير أكثر وفرة وثراء من طلاب الصف الثالث الإعدادي .
- ٣- تم ترتيب الاستجابات في مجموعات على حسب التكرار وتشابه المعنى وتم الوصول إلى الأبعاد التالية :

- استجابات خاصة بسلوك المعلم في قيادة الفصل .
 - استجابات خاصة بسلوك المعلم في جو الفصل السائد .
 - استجابات خاصة بسلوك المعلم في الاهتمام بميول وحاجات الطلاب .
 - استجابات خاصة بسلوك المعلم في تشجيع الطلاب على الانجاز .
 - استجابات خاصة بسلوك المعلم في العمل الأكاديمي .
- ٤- من خلال هذه الاستجابات وكذلك من استعراض المعايير السابقة في هذا المجال التي تتراوح تدبر المعلم والمتعلم ، من خلال ذلك تم صياغة عبارات تدرج تحت كل بعد من الأبعاد الخمسة وفقا لتعريف هذه الأبعاد .
- ٥- تم عرض المقياس في صورته الأولية على بعض أساتذة التربية وعلم النفس وذلك كمحكمين .
- ٦- تم حذف بعض العبارات المشابهة وتعديل صياغة بعض العبارات وذكر ونقا لأراء السادة المحكمين .

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

٧- لصيغ المقياس في صورته النهائية يتكون من (٥٠) عبارة يواقع (١٠) عبارة لكل بعد من الأبعاد الخمسة ، يتم تطبيقها على الطلاب وذلك من خلال اختيار اجابة من ثلاثة بدائل (داتما - أحينا - بطلقا).

٨- توزيع العبارات ونها للأبعاد كما يلى :

(١) قيادة التحصيل - العبارات (٤٦-٤١-٣٦-٢٦-٢١-١٦-١١-٦-١).

(ج) مراعاة ميول وحاجات الطلاب - العبارات (٤٩-٤٤-٣٩-٣٤-٢٩-٢٤-١٩-٩-٣)

(د) العمل الأكاديمي - العبارات (٥٠-٤٥-٤٠-٣٥-٣٠-٢٥-٢٠-١٥-١٠-٥).

تم تطبيق هذا المقياس على عينة من طلاب الصف الأول، الثاني، بلغت (٦٠) طالباً،

١- تم تطبيق هذا المقياس على عينة من طلاب الصف الأول الثانوي بقعة (١٠) طلاب ، وذلك سعى
على سلوك (٤) من المعلمين بمدرسة بنها الثانوية بنين ، وذلك لحساب ثبات وصدق المقياس .

١٠- تم حساب ثبات وصدق المقياس كما يلى :

أولاً : ثبات المقياس :

قام الباحث بحساب ثبات المقياس بطريقة الاتساق الداخلي وذلك بحساب معاملات الارتباط بين العبارات والدرجة الكلية للبعد الذي تنتهي إليه العبارة ، والجدول (١) يوضح ذلك .

مجلة كلية التربية بجامعة
القاهرة ٢٠٢٢ فصل + نظر

مدون رقم (١)

وتقع مدخلات الارتباط بين درجة القراءة والقدرة على القراءة

أعلى من المفترض ويعتبره عالي

الرتبة	نوع المدخل	المدخل	الناتج على المدخل	ناتج المدخل							
	نوع المدخل	ناتج المدخل	ناتج المدخل	ناتج المدخل	ناتج المدخل	ناتج المدخل	ناتج المدخل	ناتج المدخل	ناتج المدخل	ناتج المدخل	ناتج المدخل
١	١,٣٩	١,٥٦٨	١,٣٦	١,٣٩	١,٣٦	١,٣٩	١,٣٦	١,٣٩	١,٣٦	١,٣٩	١
٢	١,٣٩	١,٤٧٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	٢
٣	١,٣٩	١,٤٩٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	٣
٤	١,٣٩	١,٤٩٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	٤
٥	١,٣٩	١,٥٦٨	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	٥
٦	١,٣٩	١,٤٨٣	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	٦
٧	١,٣٩	١,٤٨٣	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	٧
٨	١,٣٩	١,٤٨٣	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	٨
٩	١,٣٩	١,٤٨٣	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	٩
١٠	١,٣٩	١,٤٨٣	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١,٣٩	١٠

عدد = ٣٠

مستوى الدالة عند $\alpha = 0,05$

عدد = ٣٣٠

ثانياً: مصدق المقاييس :

قام الباحث بحساب مصدق المقاييس بطريقة مصدق المحك ، وذلك بتحليل لائحة تحرير الكتروني ورسائل طلعت منصور - فبراير ١٩٩٩ على عينة التقويم ، وحساب مدخل الارتباط بين درجة المعلم على مقاييس مبارك المعلم في التحصل الدراسي و قائمة تحرير المعلمون كما يدر رها المعلم ، وكان

مجلة كلية التربية ببنها

عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

معامل الارتباط هو (٠,٦١٩) وهو معامل ارتباط دال عند مستوى ٠,٠١ وهذا يدل على صدق مقياس سلوك المعلم كما يدركه الطلاب.

٢ - مقياس روينسن لدافع الانجاز :

يقيس هذا المقياس دافع الانجاز لطلاب المرحلة الثانوية والمرحلة الجامعية وقد قام بترجمته محمد زياد حمدان (١٩٨٤) ولكن لم يتم ترجمته على البينة العربية ويكون المقياس من (١٥) مفردة تتم الإجابة عليها على مقياس متدرج من (-٠-٣-٢-١-٠-٤-٣-٢-١-٥) وأن درجة دافع الانجاز هي مجموعة الاستجابات على الخمس عشرة مفردة ، بحيث أن درجة الأمل في النجاح تعبر عنها العبارات (١٢-١٠-٧-٥-١) ودرجة الخوف من الفشل تعبر عنها العبارات (٢ ، ٦ ، ٨ ، ٩ ، ١٣) .

وقد قام الباحث الحالى بحساب ثبات وصدق المقياس وذلك بتطبيقه على عينة من طلاب الصف

الأول الثانوى قوامها (٥٠) طلابا .

أولا : ثبات المقياس :

تم حساب ثبات المقياس بطريقتين هما :

(أ) طريقة اعادة الاختبار :

تم تطبيق المقياس على عينة التقين بعد مرور (٢٥) يوما من التطبيق الأول ، وتم حساب معامل الارتباط بين درجات العينة في التطبيقين ، وكان معامل الارتباط هو (٠,٦٧٩) وهو دال عند مستوى

(٠,٠١)

(ب) طريقة الاسئن الداخلى :

تم حساب معاملات الارتباط بين درجة الطالب على كل مفردة والدرجة الكلية للمقياس ، والجدول

(٢) يوضح معاملات الارتباط بين درجة المفردة والدرجة الكلية للمقياس ومستوى الدالة لهذه

المعاملات.

مجلة كلية التربية ببنها

عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

جدول رقم (٢)

يوضح عاملات الارتباط بين درجة المفردة والدرجة الكلية

للقياس ومستوى الدلالة

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رقم المفردة
٠,٠٥	٠,٣١٧	١
٠,٠١	٠,٥١١	٢
٠,٠١	٠,٣٧٩	٣
٠,٠٥	٠,٢٢٥	٤
٠,٠١	٠,٤٦٧	٥
٠,٠٥	٠,٢٨٩	٦
.....		٧
٠,٠١	٠,٤٤٦	٨
٠,٠١	٠,٤٢٩	٩
٠,٠١	٠,٤٩٧	١٠
٠,٠١	٠,٦٢٩	١١
٠,٠١	٠,٤٨٢	١٢
٠,٠١	٠,٤٩٥	١٣
٠,٠٥	٠,٢٨٩	١٤
٠,٠١	٠,٤٥٩	١٥
٠,٠٥	٠,٣٢٤	

مستوى الدلالة عند $٠,٠٥ = ٠,٢٨٨$

٠,٣٧٢ - ٠,٠١

مستوى الدلالة عند $٠,٠١ = ٠,٣٧٢$

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

صدق المقياس :

قام الباحث بعرض المقياس قبل التطبيق على مجموعة من أساتذة علم النفس للتعرف على مدى ملائمة هذا المقياس لعينة الدراسة وقد تم تعديل بعض العبارات من حيث الترجمة وبحيث تلاءم مع البيئة العربية .

النتائج وتفسيرها :

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف على إدراك طلاب الصف الأول الثانوى لسلوك المعلم الذى يتمثل في الجوانب التالية (قيادة الفصل - طبيعة جو الفصل - الاهتمام بميول وحاجات الطلاب - التشجيع على النجاح والإنجاز - العمل الأكاديمى) وعلاقة ذلك بدافع الانجاز لدى الطلاب ، على كل بعد من الأبعاد الخمسة ودرجته على مقياس دافع الانجاز والجدول (٣) يوضح معاملات الارتباط .

جدول رقم (٣)

يوضح معاملات الارتباط بين درجات الطلاب على مقياس سلوك المعلم

بأبعاده الخمسة وبين درجات الطلاب على مقياس الدافع للإنجاز

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	دافع الانجاز	Aبعاد مقياس سلوك المعلم
			قيادة الفصل
٠,٠٥	٠,٢١٧		طبيعة جو الفصل
غير دالة	٠,٠٢٦		الاهتمام بميول وحاجات الطلاب
٠,٠١	٠,٧٥٣		التشجيع على الانجاز
٠,٠١	٠,٤٤٩		العمل الأكاديمى
٠,٠١	٠,٦٠٦		

مستوى الدلالة عند ٠,٠٥ = ٠,١٧٤

مستوى الدلالة عند ٠,٠١ = ٠,٢٢٨

(محمود السيد أبوالنيل ، ١٩٨٤ ، ١٧٣)

يتضح من الجدول (٣) ما يلى :

- ١- توجد علاقة ارتباطية موجبة عند مستوى دلالة احصائية (٠٤٠٥) بين إدراك الطلاب لسلوك المعلم المتمثل في قيادة الفصل وبين دافع الانجاز لديهم .
٢- لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين إدراك الطلاب لسلوك المعلم المتمثل في طبيعة جو الفصل وبين دافع الانجاز لدى الطلاب .
٣- توجد علاقة ارتباطية عند مستوى دلالة احصائية (٠٠٠١) بين إدراك الطلاب لسلوك المعلم المتمثل في الاهتمام بميول وحاجات الطلاب وبين دافع الانجاز لدى الطلاب .
٤- توجد علاقة ارتباطية موجبة عند مستوى دلالة احصائية (٠٠٠١) بين إدراك الطلاب لسلوك المعلم المتمثل في التشجيع على الانجاز وبين دافع الانجاز لدى الطلاب .
٥- توجد علاقة ارتباطية موجبة عند مستوى دلالة احصائية (٠٠٠١) بين إدراك الطلاب لسلوك المعلم المتمثل في العمل الأكاديمي وبين دافع الانجاز لدى الطلاب .

يتضح من النتائج السابقة وجود علاقة بين سلوك المعلم كم يدركه الطلاب في الفصل الدراسي متمثلًا في قيادة الفصل - طبيعة جو الفصل - الاهتمام بميول وحاجات الطلاب - التشجيع على الانجاز - العمل الأكاديمي ، وبين دافع الانجاز لدى هؤلاء الطلاب ، وهذا ما أكدته الدراسات والبحوث السابقة منها دراسة كل من فيليپس وأخرون Philips, et al (١٩٨٥) جوش Gough (١٩٨٧) ، جوليJudith Cooke, et al (١٩٩١) ، باباد Babad (١٩٩١) ، كوك وكوكوك وآخرون Coker (١٩٩٢) ، هاينز وآخرون Hayes, et al (١٩٩٤) .
وهذا يزيد اقتراح نوننجز Noddings (١٩٨٨) أن التركيز التفريغ للتربية على أهداف التحصيل يجب أن يتغير إلى التركيز على النمو الانفعالي لدى الطلاب ، وأن العلاقات والتفاعلات بين المعلم وطلابه داخل الفصل الدراسي لها تأثيرها على جوانب النمو لدى الطلاب بناء على إدراك الطلاب لسلوك المعلم داخل الفصل .

فلو نظرنا إلى النتيجة (١) وهي توجد علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة احصائية عند مستوى (٠٠٠٥) بين إدراك الطلاب لسلوك المعلم المتمثل في قيادة الفصل وبين دافع الانجاز لدى الطلاب ، نجد أن المعلم الذي يرتكز على إنسانية الطلاب ويحاول الابتعاد عن الأوامر المباشرة في الفصل ، والمعلم الذي يتقبل أنفاس الطلاب كما هم ، ويبعد عن التوبيخ والعنف ، والمعلم الذي يشجع النقد البناء ، ويبقى

على روح الاحترام المتبادل بين الطلاب ، كل هذه المسالك من قبل المعلمين تؤدي إلى ارتفاع معنويات الطلاب وتساعد على زيادة الدافعية للتعلم وتنفيذ ما يطلب منهم من واجبات سواء في الفصل أو في البيت.

أما بخصوص النتيجة (٢) وهي لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين إدراك الطلاب لسلوك المعلم المتمثل في طبيعة جو الفصل وبين دافع الاتجاه لدى الطلاب ، نجد أن سلوك المعلم فيما يتصل بجو الفصل المدرسي السادس من قبيل إشاعة جو من الاحترام والتعاون ، والتسامح والعدل بين الطلاب ، ولكنها تساعد على خلق جو عام في الفصل يساعد على التفاوض والتوع في الأراء مما قد يؤثر بطريق غير مباشر على الاتجاه لدى الطلاب .

أما بالنسبة للنتيجة (٣) وهي توجد علاقة ارتباطية موجبة عند مستوى دلالة إحصائية (٠٠٠١) بين إدراك الطلاب لسلوك المعلم المتمثل في الاهتمام بعيوب وحاجات الطلاب وبين دافع الاتجاه لدى الطلاب ، ذلك يؤكد على أن سلوك المعلم فيما يختص بمعرفة مواطن الضعف والقوة في شخصية طلابه وتشجيع الطلاب بناء على ذلك ، ومراعاة المتطلبات الحياتية للطلاب ، وربط ما يتعلمه الطلاب بالظروف والأحداث الحالية وبحياتهم العلمية ، وإظهار المعلم ميلاً إيجابية نحو المادة التعليمية وفائدة تعلمها ، وكذلك تعاطف المعلم مع طلابه في مشاكلهم الشخصية ، كل هذه المسالك التي يسلكها المعلم تساعد على تنمية دافع الاتجاه لدى الطلاب .

حيث أن تنمية دافع الاتجاه لدى الطلاب تستلزم احداث تغيراً في سلوكهم وتحويلهم من طبيعتهم الخامدة والمترددة إلى الثقة بالنفس والاعتماد على الذات والتخطيط وأيضاً الحيوية والمغامرة .

وحتى يتحقق ذلك للطلاب فيجب على المعلم أن يركز انتباه الطلاب على الحاضر وإلى عرض المشاكل العامة والخاصة ليقوم أفراد الطلاب بمعالجتها من خلال المناقشة أثناء الشرح ، ويجب على المعلم أن يفتح المجال للطلاب لل اختيار الحر ومساعدتهم على تحديد رغباتهم وذلك للوصول إلى مستوى مرتفع من الاتجاه في حياتهم الدراسية والعملية .

أما بالنسبة للنتيجة (٤) وهي توجد علاقة ارتباطية موجبة عند مستوى دلالة إحصائية (٠٠٠١) بين إدراك الطلاب لسلوك المعلم المتمثل في التشجيع على الاتجاه والنجاح وبين دافع الاتجاه لدى الطلاب .

حيث أن التشجيع على الاتجاه والنجاح يساعد على إثارة حماسة الطالب وتحفيزه لبذل المزيد من الجهد في إنجاز المهام المدرسية ، حيث يشعر الطالب بالإنجاز والنجاح مما يزيد من رغبته في الاتجاه إلى النجاح .

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

هذا يدل على أن سلوك المعلم يهتم بنمو الجوانب العقلية والانفعالية وأثر كل منها على الآخر ، حيث يؤكد نورنجر Noddings (١٩٨٨) أن النمو العقلي يعتمد على اشباع الحاجات الانفعالية واسباع هذه الحاجات يفيد القوة العملية للتعلم المعرفي .

حيث أن تشجيع المعلم المستمر لطلابه يلعب دورا هاما في نجاح الموقف التعليمي وأن المعلم يعتبر نموذجا يتحدى به الطلاب في النجاح والإنجاز والمعرفة ، وهذا يستلزم من المعلم أن يكون عمله ارشادا وترجيحها للطلاب بجانب التركيز على التحصيل المدرسي .

وبخصوص النتيجة (٥) وهي توجد علاقة ارتباطية موجبة عند مستوى دالة إحصائية (٠٠١) بين إدراك الطالب لسلوك المعلم المتمثل في العمل الأكاديمي وبين دافع الانجاز لدى الطالب .
هذه النتيجة تتطابق مع نتائج الدراسات والبحوث السابقة على سبيل المثال دراسة رمزية الغريب (١٩٦٠) ، دراسة واطسون Watson (١٩٧١) دراسة كوبرن Coburn (١٩٦٩) ، دراسة روجرز Rogers Hayse, et al. (١٩٩١) ، دراسة كوكر Coker (١٩٩٢) ، دراسة هاينز وأخرون (١٩٩١) .

يتضح من مناقشة نتائج الدراسة الحالية أن المعلم الذي يتسم سلوكه بالحنون والمرؤنة والتسامح والاهتمام بالطلاب ، والمعلم الذي ينظم وقت عمله ويعطى أولوية للدقة والاتقان ، والمعلم الذي يفقد فصله بالحزم وليس السسيطرة ، والمعلم الذي يشجع طلابه على النجاح ويحدد مواطن القوة والضعف من شخصيتهم ، هؤلاء هم المعلمين الذين يؤثرون تأثيرا ايجابيا في تعلم الطلاب ويساعدون على تنمية دافع الانجاز لديهم .

حيث أن دافع الانجاز لدى الطالب يتضمن النجاح والمثابرة على بذل الجهد ، والتحمل من أجل الوصول لتحقيق الأهداف ، وعدم الملل أو الشعور بالتعب مع مواجهة الصعاب ، وبالتالي بتحقق تنمية دافع الانجاز من خلال سعي الطالب تجاه الوصول إلى مستوى من التفوق والامتياز ومحاولة تحقيق النجاح وتجنب الفشل .

الخاتمة :

من الخطأ قياس أثر المعلم في طلابه عن طريق قياس درجة التحصيل المدرسي فقط ، إذ أنهم يكتسبون من المعلم صفات خلقية وعقلية وميولا واتجاهات وهذا ما أكدت عليه رمزية الغريب (١٩٦٥) .

مجلة كلية التربية ببنها

عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

حيث أن تأثير المعلم متعدد الجوانب منه ما يتصل بالجانب العقلي المعرفي ، ومنه ما يتصل بالجانب الانفعالي ، ومنه ما يتصل بالجانب الاجتماعي .

ويجب الا نعتبر ان هناك طريقة فريدة للتدريس يتبعها المعلم احسن من غيرها ، حيث أن سلوك

المعلم وطريقة تدريسه تتأثر بالجوانب . المتغيرة والمتعلقة للمعلم والطالب .

ومن المهم أيضاً أن نؤكد على سلوك المعلم في مراعاة الفروق التربوية بين الطلاب ، و تشجيعهم على النجاح ، والاهتمام بميولهم واتجاهاتهم كل ذلك يساعد على تلبية دافع الاتجاه لدى الطلاب .

وأن المعلم الجيد لا يعرف مادته العلمية فقط ، بل لابد من توصيلها إلى عقول الطلاب مع مراعاته للجوانب الأخرى لدى الطلاب ، ولهذا يجب على المعلم أن يعكس روح الدفء والحنن والاهتمام بالطلاب، فذلك يساعد الطالب على أن يكونوا أحسن وأفضل في حياتهم الدراسية والعملية .

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

المراجع :

- ١- إبراهيم قشقوش ، طلت منصور : دافعية الانجاز وقياسها ، القاهرة ، الأنجلو المصرية ، ١٩٧٩.
- ٢- أحمد حسين اللقاني : تحليل التفاعل اللغظي في تدريس المواد الاجتماعية ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٧٨.
- ٣- أحمد زكي صالح : علم النفس التربوي ، القاهرة ، مكتبة النهضة العربية ، الطبعة التاسعة ، ١٩٦٦.
- ٤- رمزية الغريب : التقويم والقياس النفسي والتربوي ، القاهرة ، الأنجلو المصرية ، ١٩٨٥.
- ٥- طلت منصور ، فيولا البيلارو : قائمة التقرير لأداء المعلمين ، كراسة التعليمات ، القاهرة ، الأنجلو المصرية ، ١٩٨٨.
- ٦- عبدالسلام عبد الغفار : مقدمة في الصحة النفسية ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٧١.
- ٧- فؤاد أبوحطب ، آمال صادق : علم النفس التربوي ، القاهرة ، الأنجلو المصرية ، ١٩٨٤.
- ٨- محمد ثابت على الدين : العلاقة بين التفكير الابتكاري للمعلم وتشجيعه لمسات التلميذ الابتكارية .
المجلد الخامس لعلم النفس في مصر ، ١٩٨٩ ، ص ٣٥٠-٣٥٨ .
- ٩- محمد زياد حمدان : أساليب التدريس ، أنواعها ومكوناتها وكيفيات قياسها ، الرياض ، دار الرياض للنشر والتوزيع ، ١٩٨٣ .
- ١٠- _____ : التعلم الصفي ، تحفيزه وإدارته وقياسه ، جدة ، الكتاب الجامعي ، العدد (٢٥) ، ١٩٨٤ .
- ١١- محمد مصطفى زيدان وأخرون : التعلم نفسيًا وتربويًا ، الرياض ، دار اللواء للنشر والتوزيع ، ١٩٧٩ .
- ١٢- محمود السيد أبوالنيل : الإحصاء النفسي ، الاجتماعي والتربوي ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ط٤ ، ١٩٨٤ .
- ١٣- محى الدين أحمد : دراسات في الدافعية والدافع ، القاهرة ، دار المعارف ، ط١ ، ١٩٨٨ .
- ١٤- نعيمة محمد يونس : دراسة للمناخ المدرسي في المرحلة الثانوية وعلاقته بالتوافق النفسي للطلاب، ماجستير غير منشورة كلية التربية - عين شمس ، ١٩٨٣ .

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

- ١٥- Babadim E., : Measuring and Changing Teachers Differential Behaviour as Perceived by Students and Teachers. J. of Educational Psychology, Vol. ٨٢ N. ٤, ١٩٩١, P. ٦٨٣-٦٩٠.
- ١٦- Capie, W. and Cronin, L., : How Many Teacher performance criteria should there Be ? Paper presented of the American Educational Research Association San Francisco, April, ١٩٨٦, In Eric.
- ١٧- Chilolue, M. et al., : A study of teacher Behaviour in High school Biologh classes. Studies in Educational Evaluation Vol. ١٧, N. ١, ١٩٩١, P. ٩٩-١١٥.
- ١٨- Coburn, J., : Teacher Do Make a Difference what Indian Graduates say about their School. Experience ١٩٨٩, in Eric.
- ١٩- Coker, H., : A study of the Correlation Between Principals Ratings of Teacher Effectiveness and pupil Growth. April, ١٩٩٢, in Eric.
- ٢٠- Cooke, N. and Others, : Student performance date in the classroom : Measurement and Evaluation of student progress. Teacher Education of Special Education, Vol. ١٤, N. ٢, ١٩٩١, P. ١٥٥-١٧١.
- ٢١- Dewhurst, D., : Should teacher, Enhance Their pupils self-Esteem ? J. of Moral Educational, Vol. ٢٠, N. ١, ١٩٩١, P. ٢-١١.
- ٢٢- Gaugh, P., : The key to improving schools : An interview with William Glasser, Phi Delta Kappan, Vol. ٦٨, N. ١, May, ١٩٨٧, P. ٦٥٦-٦٦٢.
- ٢٣- Hansen, D., : The Horizons of the Moral : A replay to David Bloom, Curriculum Inquiry, Vol. ٢٣, N. ٢, ١٩٩٣, P. ٢٢٧-٢٣٣.
- ٢٤- Hayes, C. et al., : The Middle school childs perceptions of caring teachers. American Journal of Education, Vol. ١٠٢, N. ١, Nov., ١٩٩٤, P. ١-١٩.

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

- ٢٥- Hertel, M., : Children talk about school, sixth Graders view of their experience of Elementary school. Boston University School Education ١٩٨٢, in Eric.
- ٢٦- Holly, W., : Students, self-Esteem and Academic Achievement. National Association of elementary school principals, Vol. ٤, Nov., ١٩٨٧, P. ١-٦.
- ٢٧- Noddings, N., : An Ethic of caring and its Implications for Instructional Arrangements. American Journal of Education. Vol. ١٦, N. ٢, ١٩٨٨, P. ٢١٥-٢٣٠.
- ٢٨- Rogers, D., : Conceptions of caring in The Fourth Grade classroom. Paper persented at the annual Meeting of the American Educational Research Association, chicago, April, ١٩٩١, in Eric.
- ٢٩- Schilling, D., : Motivation in the classroom, A pilot study. California, ١٩٨٢, P. ١-٣٢ in Eric.

مجلة كلية التربية ببنها
عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

الملحق

مقياس سلوك المعلم

إعداد/ الباحث

الإسم : محمود عاصم المدرسة : الثانوية الاعدادية بنها

العمر : ٢٣ الصف الدراسي : الصف السادس

نوع : باسم المعلم

المادة التي يدرسها : الجغرافية

التعليمات :

فيما يلى مجموعة العبارات تعبر عن سلوك معلمك داخل الفصل المدرسي ، والمطلوب منك أن تجيب على كل عبارة منها بما يتاسب مع ما يسلكه معلمك الذي حددت اسمه والمادة التي يدرسه لك .

مع مراعاة النقاط التالية :

- ١- إذا كانت العبارة تتطبق تماماً سلوك معلمك فضع علامة (✓) تحت خانة دائمًا .
- ٢- إذا كانت العبارة تتطبق في بعض الأحيان على سلوك معلمك فضع علامة (✓) تحت خانة أحياناً .
- ٣- إذا كانت العبارة لا تتطبق على سلوك معلمك فضع علامة (✗) تحت خانة إطلاقاً .
- ٤- لا ترك عبارة دون أن تجيب عليها .
- ٥- لا تضع علامتين أمام العبارة الواحدة .
- ٦- المراد من تطبيق هذا المقياس البحث العلمي فقط .

مع وافر الشكر

الباحث

العنوان	مقدمة	المحتوى	المقدمة	المقدمة
<ul style="list-style-type: none"> - يشعر كل فرد في الفصل بأهمية دوره في التعليم - يسود الفصل شعور بالتعاون أثناء الدرس - يستمع لكل ملأك باهتمام واحترام - يحدد هو أذن الفرة والشخص في شخصية الطلاب - يختار وينظم المادة الدراسية وفقاً لأهدافها - يحاول الإنبعاث عن الأوامر المباشرة في الفصل - يسود الفصل ظواهر القائم والتتابع أثناء الدرس - ينوه عن التصرفات الإيجابية للطلاب - يثير انتباه الطلاب ويتحمّل على النجاح - يستخدم البحث والتحليل في الشرح - يتبع عن الإشارة للأمور الشخصية السلبية للطلاب - يسود الفصل شعور الإثارة والتشجيع أثناء الدرس - يتعاطف مع الطلاب في مشاكلهم الشخصية - يزود الطلاب بخبرات متعددة تتعلق بحوزة التحصيل - يظهر قدرة على التدخل في تطوير المادة الدراسية في الفصل - يبدى اهتماماً بكلفة الطلاب - يسود الفصل شعور العزفية وعدم التصنع أثناء الدرس - يظهر سيراً لايجابية نحو المادة الدراسية وفائدة تعلمها - يركز انتباه التلميذ على الحاضر بكل حواره - يعرض المادة التعليمية بطريقة تثير رغبة الطلاب في التعلم - يشجع الآراء الظرفية ليا كان نوعها - يسود الفصل شعور بالنفء والحزن على الغير أثناء الدرس - يستخدم التشجيع المادي في تعليم الطلاب - يضع التحديات أمام التلاميذ لمساعدتهم على المعاشرة - يقدم الأفكار بطريقة واضحة ومقنة - يتبع عن التربوي والسبب والز عرق - يسود الفصل شعور بالعدل والمساءة بين الطلاب أثناء الدرس - يستخدم أساليب تعليمية متعددة لمراقبة تشجيع الطلاب - يشجع التلاميذ الإنكليزية لدى الطلاب - يوجد في طريقة عرض مادة الدرس - يبقى على درج الاحترام المتداولاً مع الطلاب 				

مجلة كلية التربية ببنها

عدد يناير ١٩٩٥ الجزء الأول

العنوان	بيانات	دالما	أحياناً	إطلانًا
٣٢- يسود الفصل المرونة والأسلوب غير المباشر أثناء الدرس				
٣٣- يربط بين ما يتعلمه الطلاب ومتطلبات حياتهم العملية				
٣٤- يشجع الطلاب عند النشل ويحثهم على إيجاد حلول بديلة				
٣٥- يربط المادة التي يقوم بتدريسها بغيرها من المعلوم				
٣٦- يتقبل الاقتراحات الهامة من الطلاب				
٣٧- يسود الفصل التنوع والاختلاف الأراء أثناء الدرس				
٣٨- يتتصدى للمفاهيم الخاطئة في المادة الدراسية				
٣٩- يوجه الطالب لاختيار أهداف شخصية واقعية				
٤٠- يربّي المعلومات والحقائق الخاصة بالمادة الدراسية				
٤١- يتزود طلابه بجزم في مختلف المواقف				
٤٢- تسرد المعاملة الإنسانية جو الفصل أثناء الدرس				
٤٣- يفتح المجال لاختيار التردد الحر				
٤٤- يوفر لطلابه مواقف تعليمية متعددة				
٤٥- يعرض الدرس بشكل يتناسب مع قدرات الطلاب				
٤٦- يسمح لأفراد الفصل بتوجيه عملية التعلم كلما أمكن ذلك				
٤٧- يسود الفصل التفاعل بين الطالب لثناء الدرس				
٤٨- يتعامل مع الطالب بشكل موضوعي عادل				
٤٩- يربط موضوع الدرس بحياة الطالب واهتماماتهم				
٥٠- يختار الطريقة المناسبة لعرض موضوع الدرس				